

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01~2020.12.28
年齢 : 16~18歳
性別 : 男性

年齢性別毎ベストリーダ

2021.02.17 作成

p.1

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	森見登美彦		河出書房新社	2019.1	910.268	1	7

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01~2020.12.28
年齢 : 16~18歳
性別 : 女性

年齢性別毎ベストリーダー

2021.02.17 作成

p.2

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	いい女、ふだんブツ散らかしており	阿川 佐和子 // 著	中央公論新社	2019.1	914.6	1	6

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01~2020.12.28
年齢 : 19~22歳
性別 : 男性

年齢性別毎ベストリーダー

2021.02.17 作成

p.3

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	太陽と乙女	森見 登美彦 // 著	新潮社	2017.11	914.6	1	24
2	作家になるには	永江 朗 // 著	ペリかん社	2004.12	901.307	1	6
2	伊坂幸太郎		河出書房新社	2010.11	910.268	1	6
3	森見登美彦		河出書房新社	2019.1	910.268	1	5

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01～2020.12.28
年齢 : 23～29歳
性別 : 男性

年齢性別毎ベストリーダ

2021.02.17 作成

p.4

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	筑摩世界文学大系		筑摩書房	1980	908	1	9
2	筑摩世界文学大系		筑摩書房	1976	908	1	6
3	筑摩世界文学大系		筑摩書房	1980	908	1	5
3	筑摩世界文学大系		筑摩書房	1980	908	1	5

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01～2020.12.28
年齢 : 30～39歳
性別 : 男性

年齢性別毎ベストリーダ

2021.02.17 作成

p.5

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	日本の古典をよむ	15	小学館	2007.12	918	1	7
2	三体	劉慈欣 // 著	早川書房	2019.7	923.7	1	6

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01～2020.12.28
年齢 : 40～49歳
性別 : 女性

年齢性別毎ベストリーダ

2021.02.17 作成

p.6

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	思わず考えちゃう	ヨシタケ シンスケ // 著	新潮社	2019.3	914.6	1	7
2	いい女、ふだんブツ散らかしており	阿川 佐和子 // 著	中央公論新社	2019.1	914.6	1	6
3	平成遺産	川島 小鳥 // 著	淡交社	2019.3	914.68	1	5
3	女はいつも四十雀	林 真理子 // 著	光文社	2019.6	914.6	1	5
3	母ではなくて、親になる	山崎 ナオコーラ // 著	河出書房新社	2017.6	914.6	1	5
3	吉祥寺デイズ	山田 詠美 // 著	小学館	2018.3	914.6	1	5

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01~2020.12.28
年齢 : 50~59歳
性別 : 男性

年齢性別毎ベストリーダ

2021.02.17 作成

p.7

順位	資料名		著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	司馬遼太郎全集	26	司馬 遼太郎//[著]	文芸春秋	1977	918.68	1	9
2	古事記以前		工藤 隆//著	大修館書店	2011.10	913.2	1	8

館名 : 全館
 資料区分 : 一般
 期間 : 2019.04.01～2020.12.28
 年齢 : 50～59歳
 性別 : 女性

年齢性別毎ベストリーダー

2021.02.17 作成

p.8

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	白秋期	五木 寛之 // 著	日本経済新聞出版社	2019.1	914.6	1	11
2	夏井いつきの超カンタン!俳句塾	夏井 いつき // 著	世界文化社	2016.7	911.307	1	9
2	夏井いつきの俳句ことはじめ	夏井 いつき // 著	ナツメ社	2019.2	911.3	1	9
3	人生後半、はじめまして	岸本 葉子 // 著	中央公論新社	2019.2	914.6	1	8
4	女はいつも四十雀	林 真理子 // 著	光文社	2019.6	914.6	1	7
4	育てて、紡ぐ。暮らしの根っこ	小川 糸 // 著	扶桑社	2019.9	914.6	1	7
5	好運の条件	五木 寛之 // 著	新潮社	2015.6	914.6	1	6
6	これだけで、幸せ	小川 糸 // 著	講談社	2015.11	914.6	1	5
6	孤独のすすめ	五木 寛之 // 著	中央公論新社	2019.3	914.6	1	5
6	老人初心者の覚悟	阿川 佐和子 // 著	中央公論新社	2019.12	914.6	1	5
6	百歳人生を生きるヒント	五木 寛之 // 著	日本経済新聞出版社	2017.12	914.6	1	5

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01~2020.12.28
年齢 : 60~69歳
性別 : 男性

年齢性別毎ベストリーダー

2021.02.17 作成

p.9

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	大人の流儀	伊集院 静 // 著	講談社	2019.10	914.6	1	7
2	墮落論	坂口 安吾 // 作	理論社	2015.2	914.6	3	5
2	人生は美しいことだけ憶えていればいい	佐藤 愛子 // 著	PHP研究所	2019.4	914.6	1	5

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01～2020.12.28
年齢 : 60～69歳
性別 : 女性

年齢性別毎ベストリーダー

2021.02.17 作成

p.10

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	海苔と卵と朝めし	向田 邦子 // 著	河出書房新社	2018.12	914.6	1	8
2	老いの冒険	曾野 綾子 // 著	興陽館	2019.2	914.6	1	7
3	牧子、還暦過ぎてチューボーに入る	内館 牧子 // 著	主婦の友社	2018.11	914.6	1	6
3	女の偏差値	林 真理子 // 著	マガジンハウス	2019.5	914.6	1	6
4	楽しく百歳、元気のコツ	吉沢 久子 // 著	新日本出版社	2018.9	914.6	1	5
4	美女は飽きない	林 真理子 // 著	マガジンハウス	2017.6	914.6	1	5
4	身辺整理、わたしのやり方	曾野 綾子 // 著	興陽館	2017.12	914.6	1	5
4	60歳からの楽しい俳句入門	鴫田 智哉 // 著	有楽出版社	2008.7	911.3	1	5
4	スナーク狩り	宮部 みゆき // 著	光文社	1997.6	913.6	1	5
4	やばい老人になろう	さだ まさし // 著	PHP研究所	2017.9	914.6	1	5
4	「違うこと」をしないこと	吉本 ばなな // 著	KADOKAWA	2018.10	914.6	1	5
4	鳩笛草	宮部 みゆき // 著	光文社	2000.4	913.6	1	5
4	女はいつも四十雀	林 真理子 // 著	光文社	2019.6	914.6	1	5
4	人生後半、はじめまして	岸本 葉子 // 著	中央公論新社	2019.2	914.6	1	5
4	老いては自分に従え	山藤 章二 // 著	岩波書店	2015.6	914.6	1	5

館名 : 全館
 資料区分 : 一般
 期間 : 2019.04.01～2020.12.28
 年齢 : 70～79歳
 性別 : 男性

年齢性別毎ベストリーダー

2021.02.17 作成

p.11

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	100年人生七転び八転び	外山 滋比古 // 著	さくら舎	2019.6	914.6	1	7
2	俳句のための文語文法実作編	佐藤 郁良 // 著	KADOKAWA	2017.6	911.307	1	6
2	無意味な人生など、ひとつもない	五木 寛之 // 著	PHP研究所	2017.3	914.6	1	6
2	日本の詩歌	27	中央公論社	1970	911.08	0	6
2	剣法一羽流	池波 正太郎 // [著]	講談社	2007.9	913.6	1	6
2	身辺整理、わたしのやり方	曾野 綾子 // 著	興陽館	2017.12	914.6	1	6
3	気がつけば、終着駅	佐藤 愛子 // 著	中央公論新社	2019.12	914.6	1	5
3	忘れじの恋	デボラ シモンズ // 著	ハーパーコリンズ・ジャパン	2019.4	933.78	1	5
3	俳句発想法100の季語	ひらの こぼ // 著	草思社	2009.10	911.307	1	5
3	日本の詩歌	16	中央公論社	1968	911.08	0	5

館名 : 全館
 資料区分 : 一般
 期間 : 2019.04.01～2020.12.28
 年齢 : 70～79歳
 性別 : 女性

年齢性別毎ベストリーダー

2021.02.17 作成

p.12

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	私の好きなこの一句	柳川 彰治 // 編著	平凡社	2012.4	911.304	1	16
2	モスクワの伯爵	エイモア トールズ // 著	早川書房	2019.5	933.7	1	9
3	孤独という道づれ	岸 恵子 // 著	幻冬舎	2019.5	914.6	1	7
4	海苔と卵と朝めし	向田 邦子 // 著	河出書房新社	2018.12	914.6	1	6
4	九十歳。何がめでたい	佐藤 愛子 // 著	小学館	2016.8	914.6	1	6
4	自分流のすすめ	曾野 綾子 // 著	中央公論新社	2019.3	914.6	1	6
4	「人生最期」の処方箋	曾野 綾子 // 著	三笠書房	2019.2	914.6	1	6
5	人生は美しいことだけ憶えていればいい	佐藤 愛子 // 著	PHP研究所	2019.4	914.6	1	5
5	介護の流儀	曾野 綾子 // 著	河出書房新社	2019.5	914.6	1	5
5	全国作家記念館ガイド	作家記念館研究会 // 編	山川出版社	2019.3	910.6	1	5
5	猫も老人も、役立たずでけっこう	養老 孟司 // 著	河出書房新社	2018.11	914.6	1	5
5	60歳を過ぎると、人生はどんどんおもしろくなります。	若宮 正子 // 著	新潮社	2017.11	914.6	1	5
5	もったいないばあさんの知恵袋	真珠 まりこ // 作 絵	講談社	2016.11	914.6	1	5
5	片づけたい	赤瀬川 原平 // [[ほか]著	河出書房新社	2017.6	914.68	1	5

館名 : 全館
資料区分 : 一般
期間 : 2019.04.01~2020.12.28
年齢 : 80~89歳
性別 : 女性

年齢性別毎ベストリーダー

2021.02.17 作成

p.13

順位	資料名	著者名	出版者	出版年	分類	複本数	利用回数
1	夏井いつきの季語道場	夏井 いつき // 著	NHK出版	2018.9	911.307	1	5